

**İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ**  
**İÇ MİMARLIK PROJE/INTERIOR DESIGN STUDIO**  
**İLKELERİ**

TOPLANTI TARİHİ  
08.01.2025

TOPLANTI NO  
2024-2025/06

KARAR SAYISI  
1

Bu ilkeler İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ders programında yer alan İç Mimarlık Proje I-II-III-IV-V-VI-VII / Interior Design Studio I-II-III-IV-V-VI-VII ile ilgili konuları kapsar.

İç Mimarlık Projeleri birbirinin ön koşulu olan, öğrencinin kayıtlı olduğu İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün eğitim planındaki derslerde edinilen bilgilerin sistematik bir şekilde kullanılmasını sağlayan, bilimsel bir yöntemle, çeşitli kaynaklardan yararlanarak yapılan, tasarım yeteneğini ölçen ve bu yeteneği belgeleyen, dersin yürütücüsü tarafından takibi yapılan bir proje tasarım çalışmasıdır. Dersin çıktısı olan proje tasarımının temel niteliği; sonuç ürünün verilen proje alanı özelinde iç mimari çözüm ve tüm detaylarının üretimine yönelik özgün bir "proje" çalışması olmasıdır.

**MADDE 1. İç Mimarlık Proje /Interior Design Studio Proje Derslerinin Amacı ve Kapsamı:**

Proje dersinin seviyesine bağlı olarak ilgili döneme kadar alınmış kuramsal ve uygulamalı derslerden edinilmiş bilgilerin ışığında öğrencinin gerekli bilgi ve beceri sahibi olduğunu gösteren özgün bir çalışma ortaya koyması ve süreç boyunca dersin yürütücüsü ile birlikte ders takibinin yapılması öğrencinin bilgi ve becerisinin geliştirilmesinin sağlanmasıdır. Uluslararası literatürde stüdyo dersleri olarak isimlendirilen proje dersleri proje yürütücüsünün bilgi birikimi ve deneyimini paylaştığı ve kritikleriyle öğrencilerin projelerinin gelişimine katkıda bulunduğu bir süreç olarak gelişir.

Öğrenci, İç Mimarlık Projesi'nin konusu/konuları olarak verilen problemin çözümüne yönelik olarak geliştirdiği tasarım projesi ile bütüncül bakış açısıyla edindiği bilgilerin sınırdığı çeşitli aşamalardan (bilgi toplama aşaması, yürütücünün ders süreci takibi, jüri değerlendirmeleri, eskiz sınavı vb.) geçer. Bu süreç yarıyıl sonunda final değerlendirmesi ile sonuçlanır.

**MADDE 2. İç Mimarlık Proje / Interior Design Studio Projesini Alabilme Koşulları:**

Bir öğrencinin İç Mimarlık II-III-IV-V-VI-VII / Interior Design Studio II-III-IV-V-VI-VII Projeleri'ni alabilmesi için, bir önceki İç Mimarlık Proje/ Interior Design Studio dersini başarmış olması şarttır. İç Mimarlık Proje / Interior Design Studio dersi birbirinin ön koşuludur.

**MADDE 3. İç Mimarlık Proje / Interior Design Studio Projesi İşleyiş Koşulları**

Proje dersleri yürütücülerin koordinasyonunda proje grupları oluşturularak yürütülür ve her proje grubunda uluslararası standartlar açısından maksimum 15 öğrenci olması gerekir. Aynı dönem proje grupları arasında proje grubu yürütücülerinden biri genel koordinasyonu sağlar.

Öğrenci sayısının belirlenen çalışma düzeni açısından fazla olması halinde Bölüm Başkanlığı koordinasyonunda İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio dersi için birden fazla proje grup-şubesi oluşturulabilir. Öğrencilerin proje gruplarına dağılımı ders seçimi yaptıkları otomasyon sistemi üzerinden öğrenciler tarafından yapılır. Ancak grup içi öğrenci sayısı dersin işlenmesi konusunda uygulama zorluğu oluşturursa öğrencilerin grup- şube değişikliği yapılması gerekebilir.

Her proje sınıfının yürütülmesi sürecinde bir koordinatörü bulunur. Koordinatör ilgili oldukları İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio grupları-şubeleri arasında eşgüdümü sağlamakla görevlidir. Öğrencilere verilecek bilgilerin duyurulması, Grup-Şubeler arası koordinasyonun sağlanması ve raportörlerle koordineli bir çalışma yürütmekle yükümlüdür. Ayrıca dönem sonunda jüri ve değerlendirme çalışmaları sona erdiğinde bu çalışmalara ilişkin ders dosyasını (değerlendirme notları, jüri görüşleri, başarı listesi vb) hazırlayıp Bölüm Başkanlığı'na teslim eder.

#### **MADDE 4. İç Mimarlık Proje / Interior Design Studio Projesinin Verilmesi:**

İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio'nun konusu/konuları, Bölüm Koordinasyonunda Proje Koordinatörlerinin denetiminde hazırlanır. Föyde öğrenci çalışmalarının takibi-sonuçlandırılması için gerekli aşamalar ve bu aşamalarda yapılacak işlemleri içeren çalışma programı, ders değerlendirme ölçütleri ve eskiz sınavı, jüri tarihleri vb. bilgileri içerir. İç Mimarlık Proje/ Interior Design Studio Föyü, Proje Koordinatörleri tarafından, ilgili sınıfın öğrencilerine yarıyılın ilk haftası ders saati içinde dağıtılır ve CATS sisteminde kaynaklara yüklenilerek duyurusu yapılır.

#### **MADDE 5. İç Mimarlık Proje /Interior Design Studio Projesi İle İlgili Sınav ve Kontroller:**

İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio'nda öğrenci çalışmalarının takibi ve sonuçlandırılması için gerekli aşamalar ve bu aşamalarda yapılacak işlemler grup-şube yürütücüleri tarafından yapılır ve öğrencilere föy ile açıklanır.

Öğrencilere verilen İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio Föyü'nde ihtiyaç programı, çalışma takvimi, ders değerlendirme ölçütleri, ara jüriler ve final tesliminde istenenler ve nitelikleri vb. bilgiler bulunur.

İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio yarıyıl içi ve yarıyıl sonu çalışmalarından oluşmaktadır. Ders değerlendirmeleri en az bir ara jüri değerlendirmesi, derse aktif katılım, eskiz sınavı, final teslimi ve final jüri değerlendirmesinden oluşur. Eskiz sınavı final teslimi ile birlikte değerlendirilir. Not ağırlıklarını İlgili Proje sınıfının grupları-şubeleri ortak koordinasyon ile belirler.

Gruplar-Şubeler yarıyıl içi değerlendirme sonuçlarını final teslimine kadar öğrencilere duyurur.

#### **MADDE 6. İç Mimarlık Proje /Interior Design Studio Teslimi ve Değerlendirilmesi:**

İç Mimarlık Proje /Interior Design Studio Teslim Çalışması, verildiği yarıyılı izleyen sınav dönemi içinde takvim uyarınca belirlenen tarih ve saatte Proje Jüri/Jürilerine sunulmak üzere jüri raportörleri tarafından imza karşılığında teslim alınır. Bununla birlikte öğrenciler tarafından gerçekleştirilecek proje teslimleri CATS ders eğitim sistemi ve uzaktan eğitim portalına ilgili ders teslimi için açılan ödev sekmesine belirtilen tarih ve saatler içinde yüklenmelidir.

Jüri Raportörlüğüne belirtilen yer, tarih ve saatte teslim edilmeyen projeler değerlendirmeye alınmaz.

Jüri/Jüriler, teslim edilen belgeler üzerinde toplu olarak yaptığı incelemelerden başka, ilgili dersin proje öğrencilerine açık oturumlarda, her öğrenciye çalışmalarını açıklama olanağı verir. Kesin sonuçlar yarıyıl içi ve yarıyıl sonu çalışmalarının değerlendirmelerine bağlı olarak yapılır.

Jüri/Jüriler bütüntoplantılarını saltçoğunluğu ile yapar ve kararlarını toplantıda bulunan üyelerin oy çokluğu ile alır.

### **MADDE 7İç Mimarlık Proje Interior Design Studio Projesinde Başarı Koşulları:**

Yarıyıl içi değerlendirmelerine, eskiz sınavı ve final jürilerine katılım zorunludur. Değerlendirme sürecine mazereti ile katılamayan öğrencinin mazereti, İKÜ Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği Madde 26'da belirtilen koşullar dahilinde belgelendirmek kaydıyla ilgili proje dersinin koordinatörlüğünde dersin grup-şube yürütücüleri ile birlikte değerlendirilerek karar Bölüm Başkanlığı onayına sunulur.

İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio'dabaşarısız sayılan öğrencilerin bu ders için bütünleme hakkı yoktur.

Teslim edilen İç Mimarlık Proje/Interior Design Studio çıktısı orijinal olmalıdır. Yakın benzerlikte olan projeler jüri/jüriler görüşü doğrultusunda kopya işlemine tabi tutulur. Proje yürütücüsü süreçten sorumludur.

Derse %80 devam zorunluluğu başarı ölçütü için gerek koşulu oluşturur.

Bu ilkeler 2024-2025 eğitim öğretim yılı Bahar Döneminden itibaren geçerlidir.